

communiqué

Pour diffusion immédiate

## Le Théâtre Parminou, 40 ans d'histoires

Le documentaire sera diffusé sur ICI Radio-Canada Télé.

Victoriaville, le 9 mars 2015 – Le Théâtre Parminou, c'est un théâtre parmi vous, parmi nous, qui va là où aucune autre troupe ne va jamais. C'est un théâtre dont l'engagement a marqué Victoriaville, le Canada et au-delà des frontières. Découvrez l'histoire de ses artisans avec le documentaire « **Le théâtre Parminou, 40 ans d'histoires** » diffusé le **samedi 28 mars à 13 h** sur ICI Radio-Canada Télé au lendemain de la journée mondiale du théâtre.

Le documentaire vous emmène sur les routes du Québec et dans les villages les plus reculés. Suivez les équipes de comédiens qui transportent leurs décors, qui se transforment tour à tour en chauffeurs, monteurs de scène ou régisseurs et qui vont à la rencontre des gens chez eux, dans leurs écoles, résidences, lieux de travail et sous-sols d'église. Un récit touchant et attachant.

« Le Théâtre Parminou, 40 ans d'histoires » a été réalisé par **Isabelle de Blois**. Dans le monde du cinéma documentaire depuis le milieu des années 1980, Isabelle de Blois s'investit depuis 2011 dans la scénarisation, la direction-photo et la réalisation de documentaires à portée sociale et artistique. Produit par **Pauline Voisard** (Productions Triangle), avec la collaboration de Radio-Canada, le documentaire a été **sélectionné dans le cadre du Festival international du film sur l'art (FIFA)** qui se déroulera à Montréal du 19 au 29 mars.

Participent au documentaire quelques-uns des fondateurs **Hélène Desperrier, Rémy Girard, Jack Robitaille, Jean-Léon Rondeau**, des membres d'aujourd'hui et d'hier du théâtre **Réjean Bédard, Michel Cormier, Maureen Martineau, François Roux** et des comédiens **Anne-Marie Olivier, Tobie Pelletier, Guy Laliberté**, complice depuis 40 ans et **Paul Lefebvre**, à titre d'observateur de la scène théâtrale.

### À propos de Productions Triangle

Productions Triangle est une société de production de documentaires installée au Centre-du-Québec. Fondée en 2012, sa mission est de soutenir le développement d'œuvres d'auteur, produire des films et des séries et favoriser leur diffusion au Canada et à l'étranger. Dirigée par la productrice Pauline Voisard, Productions Triangle crée des œuvres qui plongent au-delà des apparences et révèlent au public la face cachée de personnages dont la pratique artistique, l'engagement social ou le mode de vie étonne et inspire.

## À propos de CBC/Radio-Canada

CBC/Radio-Canada est le radiodiffuseur public national du Canada et l'une des plus grandes institutions culturelles du pays. La Société est un leader pour joindre les Canadiens sur de nouvelles plateformes et livre une gamme complète de services de radio, de télévision, sur Internet et par satellite. Profondément enracinée dans les régions, CBC/Radio-Canada est le seul radiodiffuseur national qui offre divers points de vue régionaux et culturels en français, en anglais et en huit langues autochtones.

Un espace pour nous tous est la nouvelle stratégie de CBC/Radio-Canada pour moderniser le diffuseur public et s'assurer qu'il continue de remplir son mandat auprès des Canadiens pour les générations à venir. Jusqu'en 2020, la Société augmentera ses investissements dans la télévision aux heures de grande écoute, continuera de créer des émissions de radio d'une très grande qualité tout en favorisant le développement des plateformes et contenus numériques et mobiles.

-30-

Information Julie Laurent, agente des communications, Radio-Canada Estrie  
819 620-0000, poste 2020 | cellulaire 819 574-6097  
[julie.laurent@radio-canada.ca](mailto:julie.laurent@radio-canada.ca)

Entrevues Gaston Dugas, GD Communications  
514 521-2886 [gdugas@hotmail.com](mailto:gdugas@hotmail.com)

**Pour les journalistes (sur demande) : possibilité de visionner le film en avant-première sur le web**