

# Isabelle Hayeur

## Filmographie

### **Portrait de Louise Déry**

documentaire, 3 min 53 sec, français, 2015

*Louise Déry développe avec conviction une approche vivante de l'art. Elle se place là où se font l'art et l'histoire, plutôt que de se mettre à l'abri d'une histoire déjà écrite. Elle démontre une prodigieuse aptitude à créer des liens inusités entre les approches, les disciplines et les générations. Elle a renouvelé la pratique et la réflexion dans le domaine du commissariat d'exposition en explorant la notion d'exposition chantier pour mettre en relief le travail d'expérimentation de l'artiste dans le contexte d'événements sortant de l'orthodoxie muséale.*

Diffusion: Musée des beaux arts du Canada printemps 2015

---

### **Portrait d'Angela Grauerholz**

documentaire, 4 min 43 sec, français, 2014

*Angela Grauerholz réinvente admirablement le devoir de mémoire par la photographie. Sous son objectif, la photo, le livre ou l'installation deviennent les lieux de toutes les expériences, celle de l'artiste, celle du spectateur et celle d'un instant qui n'existe plus. Subjectif, voyeur, omniscient, intime, ambigu, son regard, toujours présent, anime la photo ou l'installation pour créer un espace que le public est appelé à franchir.*

Diffusion: Musée des beaux arts du Canada printemps 2014

---

### **Une courte histoire de la folie**

film de danse, 27 minutes, français et anglais, 2014 , distribution : Les films du 3 mars.

*Les tableaux d'une courte histoire de la folie nous emmènent à travers l'histoire des traitements de la maladie mentale au Québec de la fin du 19ème siècle à aujourd'hui par le biais de la danse contemporaine.*

Mention d'honneur du jury, San Francisco International Dance Film Festival

Mention spéciale du jury, Chicago International movie and music festival

Prix Art TV, Meilleure oeuvre canadienne francophone, FIFA

\* 2 passages à Artv à venir

\* FRAME THE LONDON DANCE FILM FESTIVAL, The Rose Theater, 12 juin 2016

\* The WOW Film Festival, Sydney, Cinema Paris, 29 avril 2016

\* Bucharest International Experimental Film Festival BIEFF

\* Rendez-vous with madness film festival, TORONTO, Canada, Nov 2015

\* DMJ International VideoDance Festival2015, Kyoto, Saitama arts theater, Oct 2015

\* Au Contraire Film Festival, Musée des beaux-Arts de Montréal, Oct 2015

- \* San Francisco Dance Film Festival, Oct 2015
    - \*Mention du jury, meilleur court métrage**
  - \* Ciné Danse 2015, Québec, septembre 2015
  - \* Female Eye Film Festival, Toronto, Juin 2015
  - \* FTA - Festival Trans Amérique, Montréal, mai 2015
  - \* Cimmfest - Chicago International movie and music festival, mai 2015
    - \*Mention d'honneur du Jury**
  - \* FIFA – Festival International du Film sur l'Art, Montréal, Mars 2015
    - \* Prix Art TV, Meilleure oeuvre canadienne francophone**
  - \* Cinedans Amsterdam, Pays-Bas, mars 2015
  - \* Festival International du film de femmes de Créteil, France, mars 2015
  - \* OkDFF - Oklahoma Dance Film Festival, Tulsa, février 2015
  - \* 21e Rendez-vous du cinéma québécois et francophone de Vancouver, février 2015
- 

### **Catherine Martin par Isabelle Hayeur**

documentaire, 3 min 15 sec, français, 2013

*Catherine Martin cherche des lieux de tournage. Elle raconte comment les lieux qu'elle visite influencent la création de ses films.*

Diffusion: Site internet de TV5 durant l'année 2013

---

### **Le Camp des 4 ans**

documentaire co-réalisé avec Ève Lamont, 34 min, français, 2009

*Des membres du Frapru montent un camp sous la pluie, à Québec, où ils resteront durant trois jours, pour tenter de rencontrer Jean Charest et faire entendre leurs revendications.*

Production et distribution: GÉAU, FRAPRU

---

### **Droits d'auteur(e)**

fiction et documentaire, 15 min 39 sec, français, 2006

*Les personnages d'un documentaire s'emparent de la caméra de la réalisatrice pour se mettre en scène dans des pastiches de films célèbres.*

Diffusion: RVCQ spécial KINO

---

### **Kanasuta**

Film/documentaire, Film du spectacle de Richard Desjardins, français, 2005

« *Le plus beau spectacle de Richard Desjardins, tout aussi magistralement enregistré sur film (par Isabelle Hayeur), qu'il fut joué sur la scène. Rarement a-t-on mieux montré un chanteur et ses musiciens (et les réactions des spectateurs !) lors d'un spectacle. On est pas loin de la minutie de préparation d'un Martin Scorsese dans The last waltz, sommet dans le genre.* » Sylvain Cormier, Le Devoir, 4 octobre 2005.

Distribution: Distribution Select

- \* Meilleur vendeur DVD 2ème semaine d'octobre 2005
  - \* Nominé pour le meilleur DVD de musique de l'année ADISQ 2006
  - \* Cinémathèque québécoise, janvier 2012, «trésors de la collection vidéo»
- 

### **Le Golem de Montréal**

fiction, 90 min, français, 2004

*Grâce à une recette juive du 15e siècle, un jeune garçon réussit à créer un homme pas très futé mais inoffensif (un Golem), qui exécute à la lettre tous les ordres qu'on lui donne. Mais le Golem cherche à retourner à Prague, et de plus, il suscite l'envie d'une bande rivale.*

Distribution: Fun Films

- \* Film d'ouverture, Festival International du Film pour enfants Montréal
  - \* Compétition officielle, Toronto International Film Festival for children
  - \* Cinefest Sudbury International Film Festival
  - \* Plusieurs passages à Super Écran
- 

### **Les Siamoises**

fiction, 80 min, français, 1999

*Une adolescente affectée d'un dédoublement de personnalité cherche à s'enfuir du HLM expérimental où elle est née.*

- \* Cinémathèque du Manitoba 2007
  - \* Rendez-vous du cinéma québécois 2000
  - \* Cinémathèque québécoise du 4 au 9 avril 2000
  - \* Fantasia 2000
  - \* Festival du film fantastique de Manchester (Angleterre)
  - \* Sitges - Festival International du cinéma de Catalogne (Espagne)
  - \* ICA – London Institute of Contemporary Arts (Angleterre)
-

### **Les Entartistes, que justice soit fête!**

documentaire expérimental et installation, 60 min, français, 2000

*Tryptique vidéo où les médias et les entartistes tiennent un discours contradictoire entourant le procès que Stéphane Dion a intenté aux célèbres lanceurs de tartes montréalais.*

Diffusion: Espace Vidéographe du 30 mars au 29 avril 2000.

---

### **La Bête de foire**

fiction, 68 min, français, 1993

*Irène vit dans sa cage, Grégoire habite l'appartement. Les barreaux de fer constituent la condition de leur amour et sa limite. Grégoire est le sosie de Tania, femme décédée de son patron russe lors du siège de la ville rouge. Irène, hantée par Tania, saura-t-elle contrer la reproduction d'événements tragiques?*

Nomination, Meilleur scénario, RVCQ

Prix Luce-Guilbeault à Linda Roy, RVCQ

- \* Film d'ouverture des Cinq jours du cinéma indépendant canadien
  - \* Rendez-vous du cinéma québécois, Montréal, Hull
  - \* Festival des Films du Monde
  - \* Cinéma Parallèle
  - \* 3 passages à Télé-Québec
  - \* 2 passages à Super Écran
- 

### **La Chambre blanche**

film de danse, 12 min 22 sec, 1993

*Adaptation de la célèbre pièce chorégraphie La Chambre blanche par Ginette Laurin à O Vertigo Danse.*

- \* Festival du Nouveau Cinéma et de la vidéo de Montréal
  - \* Rendez-vous du cinéma québécois
  - \* The Moving Picture Festival, Toronto
  - \* Mondial de la Vidéo, Bruxelles
  - \* 2 passages à Télé-Québec
- 

### **Narrow Room**

film de danse, 7 min 15 sec, 1989

*Adaptation pour le cinéma de l'oeuvre pour la scène «Arms», de la chorégraphe new-yorkaise par Susan Marshall.*

- \* Radio-Canada, Les beaux Dimanches
- \* CKTV Mineapolis, Alive from off center

- \* Festival du nouveau cinéma et de la vidéo
  - \* Festival des films et vidéos de femmes, Crécy, France
  - \* Rendez-vous du cinéma québécois
- 

### **Londeleau**

film de danse, 11min 19 sec, français, 1988

*Une jeune femme accusée de sorcellerie raconte à un inquisiteur l'histoire de ses parents disparus dans des circonstances mystérieuses.*

Prix du meilleur scénario, Festival du cinéma International de Ste-Thérèse

- \* 10 ans de cinéma québécois, Cinémathèque québécoise, 1998
- \* Festival du cinéma International de Sainte-Thérèse, 1989
- \* Festival des films du monde, 1989
- \* Rencontres Internationales Henri Langlois, France, 1989
- \* Rendez-vous du cinéma québécois, 1989
- \* Festival du jeune cinéma, 1989
- \* Tournée du cinéma indépendant canadien, 1989
- \* Festival des grandes écoles de cinéma, 1989
- \* Musée de la photographie de Lachine, 1989