

## Краткое содержание фильма

Важные изменения, происходящие в северных регионах, побуждают все арктические страны пересмотреть свое отношение к этим территориям. Фильм «За северным полярным кругом» будет своеобразным экскурсом, освещающим северную жизнь, полную сложностей и разнообразия, протекающую в одном из таких отдаленных мест, населенном уже несколько столетий. Речь идет о Ненецком автономном округе в России.

Этот документальный фильм познакомит с находчивыми, увлеченными людьми, живущими в мире, который не может восприниматься как обычное продолжение Юга, переходящего в северные широты. Сегодня там можно встретить коренных жителей, россиян и новых поселенцев. Это мир мужчин, но он отмечен присутствием сильных женщин. Он представит мозаику ярких персонажей, работающих в многочисленных реальностях: добыча нефти, рыбный промысел, разведение северных оленей кочевым способом и даже производство молочной продукции и выращивание овощных культур.

Документальный фильм «За северным полярным кругом» - это встреча с представителями этой среды, которые помогут охарактеризовать жизнь в северных областях, где наблюдается стремление к современности, и где доскональное знание своей территории укоренилось на уровне наследственности. Персонажи, как и географическая среда, продемонстрируют одновременно сложность, разнообразие, богатство Севера с его современными процессами.

Фильм «За северным полярным кругом» пытается подтолкнуть к размышлениям о потенциале наших собственных северных областей.

Я поддерживаю тесную связь с Россией уже более двадцати пяти лет. Сходства и своеобразие физических факторов окружающей нас среды и нашего опыта продолжают вызывать у меня глубокий интерес и дают мне пищу для размышлений. Именно этот багаж и знание русского языка стали для меня исходными опорными точками при запуске проекта этого документального фильма. Я хочу выразить

свою симпатию этим людям, этому образу жизни и к этой территории.



Фото: Симон Маркуйе



Фото: Кати Ганьон



Фото: Симон Маркуйе



Фото: Симон Маркуйе

## DOCUMENTAIRES

Исследовательские работы: Кати Ганьон (Katie Gagnon) в сотрудничестве с Симоном Маркуйе  
Разработка сценария: Кати Ганьон  
Консультант по разработке сценария: Изабель де Блуа (Isabelle de Blois)  
Режиссура: Кати Ганьон и Изабель де Блуа  
Продюсер: Полин Вуазар (Pauline Voisard)  
Показ: TV5  
Финансовый партнер: «Fonds des médias du Canada» («Фонд средств массовой информации Канады»)

Дата начала съемок: 1 сентября 2015 г. (должно быть подтверждено)  
Дата выхода на экран: 30 апреля 2016 г. (должно быть подтверждено)

Кати Ганьон благодарит фонд «Caisse Desjardins de Québec» и Жан-Пьера Дюссо за их поддержку во время нашего первого пребывания в 2012 году, а также Ненецкий автономный округ за его поддержку, оказанную с самого начала проекта.

**Katie Gagnon (Кати Ганьон)**  
+1-418-265-58-12 / [katie.gagnon@sympatico.ca](mailto:katie.gagnon@sympatico.ca)  
<http://www.productionstriangle.com/katie-gagnon.html>



Фото: Симон Маркуйе



Фото: Кати Ганьон



Фото: Симон Маркуйе